



中井って、実は「低さ」が売り



「アットホーム」とはよく言いますが、本当に人の家みたいで最高。

正統派居酒屋なのに、「カレーライス」なんてメニューもあるのだ。

今回のNight Watch

- 権八 MAP P.18-19 B-3 (写真5~9)
- あんぶら屋 MAP P.18-19 B-3 (写真10~14)
- タコ焼バル おかめ MAP P.18-19 B-3 (写真16,18~21)
- あ・ど・と MAP P.18-19 B-4 (写真28~32)

夜遊びもほどほどにニヤ ※上記以外は実際に街を歩いて見つけよう!

中井は谷間なので、北も南も上り坂。南の坂をのぼり、店のとぎれたあたりに唐突に「あ・ど・と」というお店がありますが、なんとここは地下にカラオケの部屋を作っている。坂をのぼったぶん低さを求めて地面を掘るとは、さすががあらゆる点で低さが売りの中井!

そんな街だから、入りやすい飲み屋には事欠かない。駅を出てすぐのタコ焼バル「おかめ」はふらっと入ってつまむのにちょうどいいし、赤塚不二夫も行きつけだったという老舗の「権八」でしっかり刺身と焼き鳥と里芋(！)を食べて飲んで行くのもいいし、川沿いでちよっとおしゃれな「あんぶら屋」でワインなんか飲むのもいいし。

中井は谷間なので、北も南も上り坂。南の坂をのぼり、店のとぎれたあたりに唐突に「あ・ど・と」というお店がありますが、なんとここは地下にカラオケの部屋を作っている。坂をのぼったぶん低さを求めて地面を掘るとは、さすががあらゆる点で低さが売りの中井!



駅の真上には山手通りの高架が走り、そこには車がせわしなく行き交いますが、駅を出たところの商店街は細道で駅前広場のようなものもないし、いきなり踏切があつて人の流れがややよどむ。中井は都会に生きる人の焦りのようなものを一気に取り除いてくれる。染め物の街としての歴史もあるし、かつては林芙美子や赤塚不二夫が住んでいたし、実は歴史も文化もある街なのに、そんな感じを全然受けないのがいい。何度も言いますが、これは褒めてますよ!

そして、街全体に流れる空気ゆゆるさというか、寝起きの姿でぶらぶらしていても人目を気にしなくてよさそうな、街としてのハードルの低さです(褒めてますよ)。わざわざ行つて飲む価値のある街なんです!

山手線の外側へ2駅。はつきりいつて新宿区の中ではマイナーな街です。しかし私はこの低くい街が好きです。低くいというのは、西武線の駅を出たらすぐに妙正寺川が流れる、文字通りの標高の低さ。

そして、街全体に流れる空気ゆゆるさというか、寝起きの姿でぶらぶらしていても人目を気にしなくてよさそうな、街としてのハードルの低さです(褒めてますよ)。わざわざ行つて飲む価値のある街なんです!

中井は土地も店の場所も低い

低いが、ハードルも低い。



能町みね子 漫画家兼エッセイスト、イラストレーター。新宿区神楽坂在住。最新刊「能サボ」「能スポ」「きまぐれミルクセーキ」発売中。ラジオ・テレビ番組への出演多数。